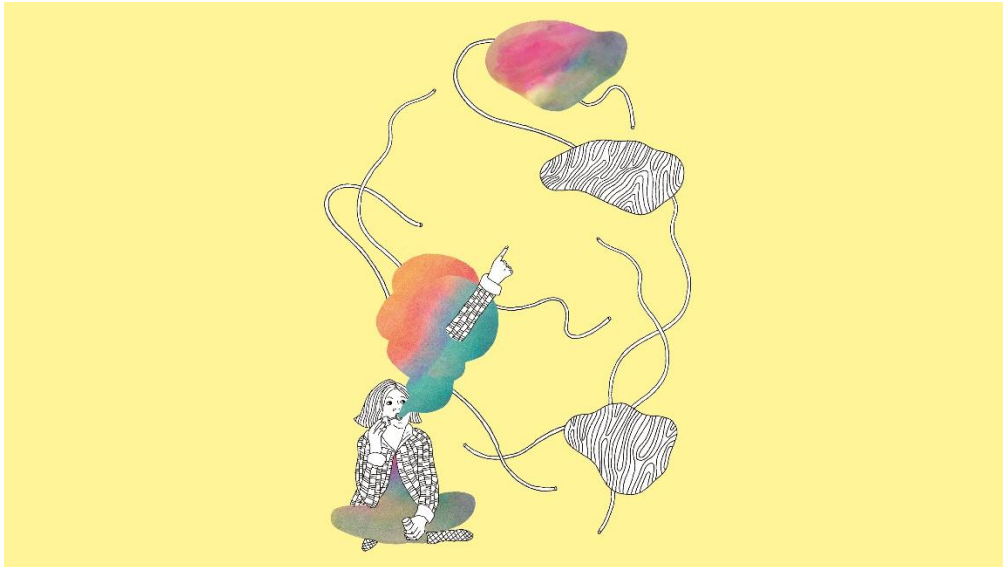




Singfreudige 5. Klassen für estnisches Chorprojekt gesucht!



»Lydia«

Für das Projekt »Lydia« in der kommenden Saison 23/24 suchen wir **drei 5. Klassen à ca. 25 Schüler*innen**. Sie werden sich mit uns von September 2023 bis April 2024 auf die Spuren der estnischen Autorin Lydia Koidula begeben und sich literarisch sowie musikalisch mit den Themen Selbstbestimmung und Identität auseinandersetzen.

Ausgangslage für den künstlerischen Prozess mit den SuS ist das Kinderbuch »Lydia« von Kätlin Kaldmaa und Jan Röömus, das 2022 von Baobab Books herausgegeben wurde. Darin wird das Leben der 1843 geborenen estnischen Autorin Lydia Koidula nachgezeichnet, die eine Vorkämpferin der Unabhängigkeit der baltischen Staaten war und bis heute in Estland eine wichtige Identifikationsfigur ist. Ihre Lieder sind im Land ebenso bekannt wie ihre Lebensgeschichte: sie setzte sich in einer Zeit, da Estland unter russischer Herrschaft stand, für das Recht auf Selbstbestimmung und Chancengleichheit ein und überschritt in mehrfacher Hinsicht die damals gesetzten Grenzen.

Der Gesang ist seit je ein zentrales Element des kulturellen Selbstverständnisses im Baltikum, und das von Lydia Koidula mitbegründete Sängerfestival wird in Estland auch heute noch jedes Jahr durchgeführt. Zentrales Element des Projekts ist deshalb auch die Einstudierung vier estnischer Chorlieder, die der estnische Komponist Ülo Krigul extra für dieses Projekt arrangiert hat. Die Noten und Texte der Lieder werden während der Schulzeit gelernt. Alle Teilnehmenden erhalten ein Liederbüchlein mit den zu singenden Liedern. Zur Einstudierung stellen wir jeder Lehrperson mp3-Audio-Dateien mit einer MIDI-Version des Arrangements von allen 4 Liedern zur Verfügung. Zudem wird der Dirigent Timo Waldmeier jede Schule besuchen und den Probenprozess unterstützen. Darüber hinaus bekommt jede Klasse ein Coaching zur estnischen Aussprache sowie ein Grundlagenworkshop zum Buch »Lydia« und zur Person Lydia Koidula.

Das erarbeitete Konzertprogramm wird am 3. und 4. Mai 2024 in der Pauluskirche Basel aufgeführt – die Kinder stehen dann gemeinsam mit Musiker*innen des Sinfonieorchesters Basel auf der Bühne.



Geplanter Projektablauf

19.09.2023	17-18.30 Uhr	KickOff & Singprobe für Lehrpersonen	Probezentrum, Picassoplatz 2, Basel
25.-29.9.23	Persönliche Absprache (4 Lektionen)	Grundlagenworkshop zum Buch «Lydia» und zur Person Lydia Koidula von Baobab Books	In den Schulen
Oktober-April	Während der Schulzeit	Selbstständige Einstudierung der Lieder durch die Lehrpersonen	In den Schulen
November-März	Persönliche Absprache (2 Lektionen)	Besuch des Dirigenten Timo Waldmeier	In den Schulen
November und Januar	Persönliche Absprache (2x 1 Lektion)	Besuch von Gerda Märtens, Workshop zur estnischen Aussprache	In den Schulen
22.04.2024	10-13 Uhr	Probe Kinderchor	Pauluskirche, Basel
23.04.2024	9-11.45 Uhr	Probe Kinderchor mit Musiker*innen des SOB	Pauluskirche, Basel
29.04.2024	9.30-13 Uhr	Probe Kinderchor mit Musiker*innen des SOB	Pauluskirche, Basel
02.05.2024	9.30-12.30 Uhr	Generalprobe	Pauluskirche, Basel
02.05.2024	18-19 Uhr	Familienvorstellung I	Pauluskirche, Basel
03.05.2024	11-12 Uhr	Schulvorstellung	Pauluskirche, Basel
03.05.2024	18-19 Uhr	Familienvorstellung II	Pauluskirche, Basel

Anmeldung zur Teilnahme am Projekt

Anmeldungen zur Teilnahme am Projekt »Lydia« sind ab sofort und **bis zum 31. Juli 2023** möglich und werden nur in schriftlicher Form mittels beiliegendem Anmeldetalon entgegengenommen. Die Anmeldungen werden nach Eingang berücksichtigt. Die Anzahl Teilnehmer ist auf 75 Kinder beschränkt.

KickOff-Veranstaltung

Für alle Lehrkräfte, die sich für die Teilnahme am Projekt angemeldet haben, ist die Teilnahme an der KickOff Veranstaltung verpflichtend. Hier werden Details zu Inhalt und Ablauf des Projekts vorgestellt, individuelle Fragen geklärt und hilfreiche Tipps zu dem Liedrepertoire gegeben.

Datum: Dienstag, 19. September 2023, 17-18.30 Uhr
Ort: Probezentrum, Picassoplatz 2, 4052 Basel

Wir freuen uns auf zahlreiche Teilnehmer*innen und bitten Sie um Anmeldung mittels beiliegenden Anmeldetalons.

Mit herzlichen Grüßen

Lana Zickgraf
Musikvermittlung



ANMELDEDETAILON (bis zum 31. Juli 2023):

Ich melde meine Klasse zur Teilnahme am Mitsing-Projekt «Lydia» an

Vorname / Name: _____

Name der Schule / Ort: _____

Klasse: _____ Anzahl Schüler*innen: _____

Telefon: _____

E-Mail: _____

Mit der Anmeldung zur Teilnahme am Projekt «Lydia» erklären sich die Teilnehmenden damit einverstanden, dass das Sinfonieorchester Basel während des Konzerts Fotos macht, welche für folgende Zwecke verwendet werden können:

- *Veröffentlichung auf der Website www.sinfonieorchesterbasel.ch*
- *Veröffentlichung auf diversen Social-Media-Plattformen*
- *Veröffentlichung in Werbematerialien des Sinfonieorchester Basel für ähnliche Projekte.*
- *Ggf. Veröffentlichung in Medienbeiträgen rund um die Berichterstattung über das Konzert.*

Datum: _____ Unterschrift: _____

Rücksendung des Anmeldetalons per E-Mail an l.zickgraf@sinfonieorchesterbasel.ch